

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» муниципального образования Арсеньевский район

Рассмотрена на заседании педагогического
совета МОУ ДО «ДДТ»
Протокол № 1 от 31.08.2024г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественнонаучная направленности
«Хочу все знать»**

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 года

Уровень сложности: стартовый

Автор-составитель:
Лелейкина Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования

п. Арсеньево, 2024г.

Пояснительная записка

В предметном окружении ребенка – младшего школьного возраста находятся различные объекты природы, поэтому его ознакомление с растениями, животными, явлениями неживой природы неизбежны – это естественный процесс познания окружающего мира и приобретение социального опыта.

Эффективным методом познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования. Термин «экспериментирование» понимается как особый способ духовно-практического освоения действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях.

Пожалуй, нет ни одного выдающегося педагога или психолога, который не говорил бы о преимуществе метода экспериментирования в познании ребенком окружающего мира. За использование этого метода выступали такие классики педагогики, как Я.А.Каменский, Н.Н. Поддъяков, К.Д.Ушинский, И.Г. Песталоцци, Ж.Ж. Руссо и многие другие.

Несмотря на многие позитивные стороны детское экспериментирование еще не получило широкого распространения в практике образовательных учреждений. На сегодняшний день методика организации детского экспериментирования разработана неполно. Это обусловлено многими причинами: недостаточной теоретической проработанностью вопроса, нехваткой методической литературы и что самое главное – отсутствием направленности педагогов на данный вид деятельности. Следствием является медленное внедрение детского экспериментирования в практику работы учреждений дополнительных образований. Программа «Хочу всё знать!» ориентирована на создание условий для развития познавательной активности, любознательности ребёнка, формирование основ его мировидения.

В связи с этим была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу всё знать!», которая имеет *естественнонаучную направленность*.

Уровень программы.

Содержание и материал программы соответствует *стартовому уровню* сложности.

Отличительные особенности программы «Хочу всё знать!» являются её общеразвивающая, познавательная функции и связанная с этим необходимость формирования с раннего возраста у детей положительного отношения к творческому труду.

Новизной программы является комплексное использование элементов ранее известных и современных методик детского экспериментирования. И характеризуется структуризацией практического и диагностического материала именно для младших школьников. Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.

Программа «Хочу всё знать!» **педагогически целесообразна**, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Актуальность программы данной программы состоит в том, что она призвана помочь расширить представление об окружающем мире, способствовать развитию культуры. Курс «Хочу все знать!» ориентирован на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, способствует формированию интереса к исследовательской деятельности, закреплению навыков получения и анализа информации из разных источников, применению полученных на занятиях знаний в реальной жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу всё знать!» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652 н);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Устав МОУ ДО «ДДТ».

В соответствии с «Методическими рекомендациями министерства Просвещения РФ по реализации образовательных программ начального образования, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» от 20.03.2020 г., программа «Хочу всё знать!» может преподаваться дистанционно.

Цель программы: развитие познавательных интересов и интеллектуально - творческого потенциала младших школьников, формирование начальных естественнонаучных представлений и воспитание природоохранного сознания через опытно-экспериментальную деятельность.

Задачи:

Образовательные

- Расширять и углублять представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.
- Расширить знания элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях.
- Дать представление о химических свойствах веществ.
- Познакомить с основными географическими понятиями и явлениями.
- Расширить знания об экологии и экологической ситуации в России, Тульской области.
- Прививать интерес к экспериментально-исследовательской деятельности, познакомить со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации.

Воспитательные

- Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность других обучающихся.
- Воспитывать потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности.
- Воспитывать экологическую культуру через любовь и интерес к природе, через познание окружающего мира.

Развивающие

- Развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, а также практические умения работать с приборами, инструментами, с различными источниками информации.
- Развивать творческое воображение, внимание, наблюдательность, логическое мышление.
- Развивать языковую культуру и формировать речевые умения: четко и ясно излагать мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения.

Адресат программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу всё знать!» предназначена для обучения детей в возрасте 7-11 лет. Принимаются все желающие дети разной степени подготовки без специального отбора по принципу добровольности с согласия их родителей, количество обучающихся 12-15 человек.

Срок реализации программы. Программа одногодичная, рассчитана на 72 часа в год.

Режим занятий. Занятия строятся соответственно возрастным особенностям детей. Учитывая требования санитарно-эпидемиологических правил, продолжительность занятий с детьми возраста 7-11 лет составляет 45 минут, поэтому в расчете времени на прохождение программы академический час равен 45 минутам. Занятия по программе проводятся один раз в неделю 2 академических часа. Между занятиями устанавливаются 10-минутные перерывы. Программа предусматривает проведение занятий в объединении по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом, что предусмотрено СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа предполагает возможность коррекции количества часов на изучение раздела или тем в зависимости от объективных условий и уровня развития детей.

Каждое занятие включает в себя теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изучения. Практические работы включают себя проведение опытов, просмотр презентаций. Содержание теоретических сведений согласовывается с характером практических работ по каждой теме.

Формы организации образовательного и творческого процесса. Основной формой организации образовательного процесса является коллективно-групповое комбинированное занятие всем составом объединения с ярко выраженным индивидуальным подходом, которое нацелено на совершенствование практических навыков. Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность у обучающихся. Это позволяет детям развить познавательные способности, умение эффективно взаимодействовать в группе, способствует самораскрытию потенциальных возможностей.

На занятиях может быть организована работа малыми подгруппами, которая развивает самостоятельность и умение отвечать за свое творчество.

Ожидаемые результаты программы.

Образовательные

- Болезнетворные и не болезнетворные микроорганизмы.
- Взаимосвязи человека и природы.
- Какую пользу приносят представители животного мира.
- Многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними.
- Названия и правила пользования приборов – помощников при проведении опытов.
- О животных и их приспособленности к водной среде и сезонным условиям. • Об окраске животных, ее зависимости от среды обитания.
- Основные материки и океаны Земли.
- Основы гигиены питания.
- Принципы ориентирования на карте и глобусе.
- Состав и свойства органических веществ, входящих в состав пищевых продуктов.
- Способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты).
- Способы приспособляться растений и животных к неблагоприятным природным условиям.
- Использовать на занятиях знания, полученные в повседневной жизни.

Воспитательные

- Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. • Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
- Овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений в учебной и познавательной деятельности.
- Ответственное отношение к природе, осознание необходимости защиты окружающей среды.

Развивающие

- Умение работать с приборами, инструментами, с разными источниками информации.
- Умение составлять рассказы, сообщения, используя результаты наблюдений, материал дополнительной литературы.
- Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, логично и последовательно.

Способы выявления результативности:

- *Вводный контроль:* выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий.
- *Текущий контроль:* педагогическое наблюдение, фронтальный опрос, выполнение творческих заданий, разгадывание кроссвордов, викторина, наблюдение родителей, самооценка выполненного задания.
- *Промежуточный контроль:* участие в концертной деятельности, проведение мониторинга учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.
- *Итоговый контроль:* творческий отчет (спектакль), проведение мониторинга учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Раздел 1. Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий.
2	Раздел 2. Наша Родина	10	3	7	
2.1	Беседа: «Столица нашей Родины – Москва». Показ презентации достопримечательности г. Москвы. Дискуссия на тему «Почему город Москва выбран столицей»	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2.2	Символы России (флаг, герб, гимн) их значение. Рисунки на тему «Флаг России»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий
2.3	Беседа на тему: «Русь моя. Наши предки».». Виртуальная экскурсия «Русская изба, быт».	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2.4	Посещение краеведческого музея п. Арсеньево	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2.5	Знакомство с русскими народными играми «Гуси – лебеди», «Золотые ворота», «Гори ясно». Значение игр в жизни человека. Проведение игр.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий
3	Раздел 3. Путешествие по глобусу карте.	10	1	9	
3.1	Беседа: «Кто первый придумал глобус, из чего его делали». Просмотр познавательного фильма «Глобус-модель Земли».	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.2	Учимся читать карту и ориентироваться по глобусу. Материки и страны на карте и глобусе.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.3	Мир морей и океанов. Знакомство с растительным и животным миром морей и океанов.	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.4	Изготовление макета глобуса способом «Папье-маше»	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.5	Изготовление макета глобуса способом «Папье-маше»	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение

					творческих заданий.
4	Раздел 4. История игрушек	8	1	7	
4.1	Беседа: «Где появились первые куклы и игрушки. Старинные и современные игрушки.». Посещение музея г. Одоева «Советская игрушка»	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
4.2	Русская народная кукла. Значение куклы в разные времена года. Просмотр презентации «Кукла скатка. Петрушка»	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
4.3	Игрушки из глины. «Филимоновская игрушка». Рассказы о любимых игрушках. Изготовление игрушки из подручных материалов по выбору	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
4.4	Изготовление игрушки из подручных материалов по выбору	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий
5	Раздел 5. Всё для дома	12	4	8	
5.1	«Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник). Беседа «Из чего изготовлена свеча. Волшебные свойства воска». Просмотр презентации «Подсвечники от древности до современности»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
5.2	Как появился чайник? Презентация «Чайное утро». Сюжетная игра «Этикет и правила чаепития».	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.3	«Свет мой зеркальце...». История создания и свойств зеркал. Опыты с зеркалом «Путешествие в зазеркалье». Волшебные стеклышки (знакомство с увеличительными приборами): бинокль, лупа, микроскоп.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.4	Беседа на тему: «Столовые приборы», «Откуда пришла тарелка, нож и вилка». Правила этикета. Сюжетная игра «Накрываем стол»	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.5	Время не ждет! (часы). Виды часов, как они устроены. Изготовление циферблата из картона.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.6	История шариковой ручки. Беседа: «От пера до шариковой ручки». Навыки писания чернильным пером.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6	Раздел 6. Удивительный мир животных	10	3	7	
6.1	Понятие о животном мире. Самые древние животные (Гиганты моря и суши). История одомашнивания	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому

	животных.				материалу, выполнение творческих заданий.
6.2	Значение животных в мире и для человека. Героические подвиги собак и кошек в годы ВОВ. Памятники домашним животным. Чтение стихов о животных.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.3	Беседа: «Животный мир на суше и воде». Рисунки на тему: «Мой любимый зверь»	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.4	Просмотр презентации и иллюстраций «Суперспособности животных».	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.5	Конкурсная программа «Что мы знаем о животных»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7	Раздел 7. Волшебный мир бумаги	8	3	5	
7.1	Беседа: «Где появилась первая бумага. Свойства и секреты бумаги. Чем раньше заменяли бумагу». Просмотр презентации.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.2	Свойства бумаги. Опыты с водой и бумагой.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.3	Понятия «Оригами». История оригами. Простейшие базовые формы оригами. Приёмы складывания фигурок в технике оригами. Бумажная мозаика. Цветовые гаммы.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.4	Изготовление сувениров из бумаги (на выбор)	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
8	Раздел 8. Здоровый образ жизни	10	4	6	
8.1	Круглый стол на тему «Здоровая и вредная пища. Разговор о правильном питании».	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
8.2	Презентация «Как картофель попал в Россию. Картошка – второй хлеб». Эксперименты и опыты с картофелем.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
8.3	Историческая справка об истории конфет. Каменный мёд (сахар)- его свойства и полезные качества. Эксперименты и опыты с мёдом	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
8.4	Беседа: «Откуда овощи и фрукты получили свое название». Интерактивная игра «Где прячутся витамины».	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
8.5	Беседа: «Каша-основа национальной кухни. Виды каши и полезные свойства». Аппликации с использованием крупы.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
9	Раздел 9. Итоговое занятие	2	-	2	Итоговый контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, самооценка выполненного задания (с помощью педагога), мониторинг учета результатов

					обучения по программе.
	Итого часов	72	19	53	

Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория. Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с творческим объединением «Хочу всё знать!», его традициями.

Практика. Театральная игра на сплочение коллектива «Волшебный клубок», «Снежный ком», «Передай другому» и т.д.

Формы контроля. Вводный контроль: выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий.

Раздел 2. Наша Родина

Теория. Беседа: «Столица нашей Родины – Москва». Показ презентации достопримечательности г. Москвы. Символы России (флаг, герб, гимн) их значение. Беседа на тему: «Русь моя. Наши предки.»

Практика. Дискуссия на тему «Почему город Москва выбран столицей». Рисунки на тему «Флаг России». Виртуальная экскурсия «Русская изба, быт». Посещение краеведческого музея п. Арсеньево. Знакомство с русскими народными играми «Гуси – лебеди», «Золотые ворота», «Гори ясно». Значение игр в жизни человека. Проведение игр.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий, разгадывание загадок, викторина

Раздел 3. Путешествие по глобусу.

Теория. Беседа: «Кто первый придумал глобус, из чего его делали». Просмотр познавательного фильма «Глобус-модель Земли». Мир морей и океанов. Знакомство с растительным и животным миром морей и океанов.

Практика. Учимся читать карту и ориентироваться по глобусу. Материки и страны на карте и глобусе. Изготовление макета глобуса способом «Папье-маше».

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 4. История игрушек

Теория. Беседа: «Где появились первые куклы и игрушки. Старинные и современные игрушки.»

Практика. Посещение музея г. Одоева «Советская игрушка». Русская народная кукла. Значение куклы в разные времена года. Просмотр презентации «Кукла скатка. Петрушка». Игрушки из глины. «Филимоновская игрушка». Рассказы о любимых игрушках. Изготовление игрушки из подручных материалов по выбору.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий, промежуточный мониторинг учета результатов обучения по программе.

Раздел 5. Всё для дома!

Теория. «Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник). Беседа «Из чего изготовлена свеча. Волшебные свойства воска». Просмотр презентации «Подсвечники от древности до современности». Как появился чайник? Презентация «Чайное утро». Сюжетная игра «Этикет и правила чаепития». Беседа на тему: «Столовые приборы», «Откуда пришла тарелка, нож и вилка». Время не ждет! (часы). Виды часов, как они устроены. История шариковой ручки. Беседа: «От пера до шариковой ручки».

Практика. «Свет мой зеркальце...». История создания и свойств зеркал. Опыты с зеркалом «Путешествие в зазеркалье». Волшебные стеклышки (знакомство с увеличительными приборами): бинокль, лупа, микроскоп. Правила этикета. Сюжетная игра «Накрываем стол». Изготовление циферблата из картона. Навыки писания чернильным пером.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 6. Удивительный мир животных

Теория. Понятие о животном мире. Самые древние животные (Гиганты моря и суши). История одомашнивания животных. Значение животных в мире и для человека. Героические подвиги собак и кошек в годы ВОВ. Памятники домашним животным. Беседа: «Животный мир на суше и воде».

Практика. Рисунки на тему: «Мой любимый зверь». Просмотр презентации и иллюстраций «Суперспособности животных». Конкурсная программа «Что мы знаем о животных».

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 7. Волшебный мир бумаги

Теория. Беседа: «Где появилась первая бумага. Свойства и секреты бумаги. Чем раньше заменяли бумагу».

Просмотр презентации. Понятия «Оригами». История оригами.

Практика. Свойства бумаги. Опыты с водой и бумагой. Простейшие базовые формы оригами. Приёмы складывания фигурок в технике оригами. Бумажная мозаика. Цветовые гаммы. Изготовление сувениров из бумаги (на выбор).

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 8. Здоровый образ жизни

Теория. Историческая справка об истории конфет. Каменный мёд (сахар)- его свойства и полезные качества.

Беседа: «Откуда овощи и фрукты получили свое название». Беседа: «Каша-основа национальной кухни. Виды каши и полезные свойства».

Практика. Круглый стол на тему «Здоровая и вредная пища. Разговор о правильном питании». Презентация «Как картофель попал в Россию. Картошка – второй хлеб». Эксперименты и опыты с картофелем. Эксперименты и опыты с мёдом. Интерактивная игра «Где прячутся витамины». Аппликации с использованием крупы.

Формы контроля. Итоговый контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, самооценка выполненного задания (с помощью педагога), мониторинг учета результатов обучения по программе.

Раздел 9. Итоговое занятие

Практика. Повторение изученного. Диагностическая работа.

Формы контроля. Итоговый контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, самооценка выполненного задания (с помощью педагога), мониторинг учета результатов обучения по программе.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения.

- Словесный (рассказ педагога рассказ ребёнка, беседа, объяснение);
- Наглядный (наличие раздаточного материала, показ изображений, видеоматериала);
- Практический (наблюдение, проведение опытов, зарисовки).
- Объяснительно-иллюстративный (демонстрация изучаемого материала с параллельным объяснением).
- Репродуктивный (обучающиеся воспроизводят изученное).
- Проблемного обучения (педагог определяет проблему и нацеливает обучающегося на пути её решения).
- Частично-поисковый (обучающиеся участвует в поисках решения поставленной задачи).

Методы воспитания.

- Формирование сознания личности (рассказ, беседа, метод примера).
- Организация деятельности и формирование опыта общественного поведения личности (приучение, метод создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации и демонстрации).
- Стимулирование и мотивация деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, эмоциональное воздействие, поощрение и др.).

Формы организации образовательного процесса.

- Индивидуальная (выполнение индивидуальных заданий, опытов).
- Коллективная (обсуждение проблем, возникающих в ходе занятий, просмотр демонстраций опытов).
- Парная (выполнение более сложных практических работ).
- Фронтальная (беседа, показе, объяснении)
- Индивидуально-фронтальная чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.
- Групповая (работа в малых группах, парах).

Формы организации учебного занятия

- Круглый стол.
- Занятие-практикум.
- Занятие-экскурсия.
- Занятие -беседа.
- Занятие-игра.
- Занятие-конкурс.
- Занятие-викторина.
- Практическая работа.
- Природоохранные и социальные акции.
- Лекция-диалог.

Педагогические технологии.

- Личностно-ориентированного обучения (И.С. Якиманская) - в центре внимания - личность ребенка, который должен реализовать свои возможности. Содержание, методы и приёмы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и развить способности каждого ребёнка.
- Информационно-коммуникативные (Г.Р. Громов, Г. Клейман, Б. Хантер) - способствуют активизации образовательного процесса, развитию познавательного интереса и, как следствие, повышению качества знаний, что приводит к достижению обучающимися максимальных результатов в различных областях.
- Развивающего обучения (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов) - создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми, при котором учитываю и использую закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.
- Исследовательской деятельности (Н.Н. Подьяков, И.С. Фрейдкин, Н.А. Рыжова) - ориентирована на активизацию интереса и увлеченности обучающихся процессом познания, путем внедрения простых, доступных и жизненно-ориентированных проектов и исследований, выполнение которых является стимулом, вдохновляющим обучающихся на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов).
- ТРИЗ (Г.С. Альтшуллер)- при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты);
- Игровой деятельности (Б.П. Никитин, М.М. Бирнштейн) - в основу положена педагогическая игра как вид деятельности в условиях ситуаций, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта.
- Проблемного обучения (Дж. Дьюи, И. Лернер) - (стремление максимально использовать данные психологии о тесной взаимосвязи процессов обучения (учения), познания, исследования и мышления; развитие творческого потенциала личности обучающегося).
- Здоровьесберегающая - сопровождения учебной группы (М.Ю. Громов, Н.К. Смирнов) - система по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей, представлены в виде комплексов упражнений и подвижных игр для физкультминутки

Методическое и техническое оснащение занятий.

Занятия проводятся в отдельном кабинете. Для организации творческого процесса имеется следующее:

1. Ноутбук, колонки
2. Проектор
3. Экран для проектора
4. Фонотека «Звуки природы» и т.д.
5. Картотека опытов
6. Энциклопедии для детей

Список литературы

Основная литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост. Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36 с.

Дополнительная литература

1. Артемова, О. В. Большая энциклопедия открытий и изобретений. Науч.-попул. издание для детей [Текст] /О. В. Артемова. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
2. История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://planetashkol.ru/>
3. История возникновения мебели: простые вещи [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.konodyuk.com/>
4. История вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.kostyor.ru/history.html>
5. Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум.- М.: Компания «Ключ С», том 1, том 5, 1997.
6. Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум. - М.: Компания «Ключ С» Филологическое общество «Слово» АСТ, том 3, 1995.
7. Шалаева, Г. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /Г. Шалаева. - М.: Компания «Ключ С», том 6, том 14, 1997.
8. Шпагин М. Что было до ...[Текст] / - М.: Детская литература, 1989.

Литература для обучающихся

1. Большая детская энциклопедия. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.- 333 с.
2. Владимиров А.В. Что на чем держится. – М.: Детская литература, 1967.- 112 с.
3. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 1.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1995.- 512 с.
4. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 2.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 512 с.
5. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 7.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 448с.
6. Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка. – М.: Педагогика, 1988. – 384 с.
7. Золотов А.В., Кудишин И.В., Мартынов А. и др. Большая энциклопедия техники.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.- 287с. (Детская энциклопедия техники).
8. Клэйборн А. Изобретения, изменившие мир/ Пер. с англ. И.В. Кудишина. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. – 96 с.
9. Крутогоров Ю.А. Сто профессий автомата: Научно-художественная литература.- М.: Дет. лит., 1989. – 87 с.
10. Кублицкий Г.И. Письмо шло пять тысячелетий. – М.: Малыш, 1991.- 80с.
11. Лев Ф.Г. Из чего все: Научно-художественная литература. – Переизд. М.: Дет. лит., 1983.- 192 с.
12. Техника вокруг нас: Научно-художественная литература. – М.: Дет. лит., 1982. – 333 с.
13. Что такое. Кто такой: В 3 т. Т. 1. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Педагогика, 1990. – 384 с.