

п. Арсеньево, 2025г.

Пояснительная записка

Направленность: художественная

Уровень программы

Содержание и материал программы соответствуют *базовому уровню сложности*.

Программа составлена на основе теоретических знаний, практических навыков, личного опыта, собственного интереса к данному виду деятельности и желания передать накопленную базу детям.

Актуальность программы.

В учреждениях основного, дополнительного образования активно используются различные формы устной речи, публичные выступления. Это рождает естественное желание владеть речью в совершенстве.

Раннее развитие техники речи является базовой ступенью к самореализации в различных сферах созидания, расширяют кругозор, дает познание основ риторики и ораторского мастерства. Самый короткий путь к эмоциональному раскрепощению, снятию зажатости.

Именно для того, чтобы каждый ребенок, имеющий какую-нибудь неуверенность в своих речевых способностях, мог её преодолеть, или дополнительно усовершенствовать разработана программа школа сценического мастерства «Живое слово». Её успешная реализация, безусловно, обогатит внутренний, духовный мир обучающихся детей.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих программ – реализация максимально индивидуального, вариативного подхода в процессе социализации младших школьников на примере кружка по комплексному овладению техникой речи «Живое слово».

Практическая значимость дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что она существенно улучшит все функции устной речи.

Новизна программы: Учёт речевого кризиса и подготовки к школе и начала школьного обучения. Она придает уверенность, учитывает «я-концепцию» каждого ребенка. Данная программа учитывает индивидуальные проблемы, особенности потребности каждого ребенка. Форма подведения результатов – интегрированные занятия «Мы играем, рисуем, поём» по методическим разработкам Картушиной М.Ю.

Предполагается так же:

- Деятельное сотрудничество родителей;
- Консультативную помощь психолога, невролога;
- Индивидуальные занятия;
- Музыкальный аккомпанемент

Педагогическая целесообразность программы заключается, прежде всего в том, что в учреждениях основного, дополнительного образования активно используются различные формы устной речи, публичные выступления. Это рождает естественное желание владеть речью в совершенстве. Раннее развитие техники речи является базовой ступенью к самореализации в различных сферах созидания, расширяет кругозор, дает познание риторики и ораторского мастерства. Это самый короткий путь к эмоциональному раскрепощению и снятию зажатости. Именно для того, чтобы каждый ребенок, имеющий какую-нибудь неуверенность в своих речевых способностях, мог ее преодолеть, или дополнительно усовершенствовать разработана программа «Живое слово». Ее успешная реализация, безусловно обогатит внутренний духовный мир детей. Предполагается так же:

- деятельное сотрудничество родителей;
- музыкальный аккомпанемент.

Методологическое обоснование программы

Данная программа учитывает Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Федерального государственного образовательного стандарта основного образования. Теоретико-методологическим обоснованием программы являются труды Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева и других отечественных психологов которые рассматривали общение как важное условие психического развития ребёнка, его социализации и индивидуализации, формирования личности. Положение А.Н. Леонтьева о принципе единства сознания и деятельности, а так же работы П.Я. Гальперина, А.Г. Асмолова. Базовым положением служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), выступающих в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. Концепция УУД так же учитывает опыт компетентностного подхода, в частности его акцент на формирование у детей способности эффективно использовать на практике полученные знания и навыки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живое слово» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);
- Устав МОУ ДО «ДДТ» и локальными актами.

В соответствии с «Методическими рекомендациями министерства Просвещения РФ по реализации образовательных программ начального образования, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» от 20.03.2020 г., программа «Живое слово» может преподаваться дистанционно.

2. Примерных программ:

- «Программы обучения и воспитания детей с нарушениями речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др., допущенной Министерством образования и науки РФ, (2014 г.);
- «Программы логопедической работы с заикающимися детьми», С. А. Мироновой, Н. А.Чевелёвой Р. Е. Левиной (2009 г.).

Методического пособия «Устранение заикания у дошкольников в игре» И.Г. Выгодская, Е.Л. Пеллинггер, Л.П. Успенская (2013 г.)

Методического пособия «Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой в Школе здоровья Н. Семёновой «Надежда» Н.А. Семёнова (2012 г.)

Методического пособия «Логопедические распевки» Т.С. Овчинникова (2013г.)

Методического пособия «Дыхание и речь» Т.А. Воробьёва, П.А. Воробьёва (2014г.)

Методического пособия «Театральная педагогика в начальной школе» А.В. Роготнева, Т.Л. Щедова, Н.А. Кочедыкова (2015г.)

Методических пособий по логоритмике:

Г.А. Волковой (2010 г.);

М. Ю. Картушиной (2010 г.);

О.А. Новиковской (2013 г.);

И.С. Лопухиной (2008 г.);

Учебного плана образовательного учреждения.

Цель программы

Повышение качества устной речи, приобретение прочного мастерства публичных выступлений. Овладение искусством блестящего рассказчика, умением говорить увлекательно, развить красноречие и личное обаяние

Задачи программы:

Обучающие

1. Научить детей формировать и формулировать свои мысли и чувства в речи.
2. Улучшить эстетические параметры речи: дикция, интонация.
3. Дать навык владения звуком голоса, словом, жестом.

Развивающие

1. Способствовать развитию волевых качеств (настойчивость, целеустремлённость, решительность).
2. Развить интеллект и образное мышление ребенка через литературные и живописные произведения.

Воспитательные

1. Научить свободе в общении в любой среде: дети, взрослые.
2. Содействовать формированию ЗОЖ.

Адресат программы: программа «Живое слово» предназначена для младших школьников с незначительной вариацией в подборе обучающего материала. Объединение формируется на добровольной основе, с согласия родителей и детей.

Срок реализации программы

Программа одногодичная, рассчитана на 144 часа в год.

Режим занятий. Занятия строятся соответственно возрастным особенностям детей. Учитывая требования санитарно-эпидемиологических правил, возраста 8-10 лет составляет 45 минут, поэтому в расчете времени на прохождение программы академический час равен 45 минутам. Занятия по программе проводятся два раза в неделю по 2 академических часа. Между занятиями устанавливаются 10-минутные перерывы. В соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» предусмотрено проведение занятий в объединении по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения.

Программа предполагает возможность коррекции количества часов на изучение раздела или тем в зависимости от объективных условий и уровня развития детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живое слово» была разработана в 2023 году.

Формы организации образовательного процесса. Основной формой организации образовательного процесса является коллективно-групповое комбинированное занятие всем составом объединения с ярко выраженным индивидуальным подходом, которое нацелено на совершенствование практических навыков различных форм устной речи. Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность у обучающихся. Это позволяет детям развить познавательные способности, умение эффективно взаимодействовать в группе, способствует самораскрытию потенциальных возможностей.

Кроме того, возможно обучение по индивидуальному образовательному маршруту с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Виды занятий определяются содержанием программы. Для их организации предусмотрено проведение тематических бесед, организация воспитательных мероприятий, использование занимательных форм обучения.

Работа с обучающимися строится на взаимном сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребёнка. Занятия по программе «Живое слово» способствуют развитию внимания, мелкой, артикуляционной моторики, основных компонентов устной речи трудолюбия и творческих способностей ребенка. У детей расширяется кругозор, развиваются способности слушать и слышать.

Ожидаемые результаты:

- использование детьми фонационного дыхания в сознательной коммуникативной деятельности;
- сформированная четкая дикция у обучаемых детей;
- правильное выстраивание темпа – ритмической стороны речи у обучаемых детей;
- сформированная артикуляция у обучаемых детей;
- развитая речевая моторика у обучаемых детей;
- четкое произношение любого текста, учитывая его характерные особенности обучаемыми детьми;
- навык определять обучаемыми детьми речевой ситуации;
- навык ставить цели в коммуникативном общении обучаемыми детьми;

- навык составлять текст обучаемыми детьми;
- преодоление стеснительности и страха в публичных выступлениях обучаемыми детьми;
- грамотное произношение любого текста перед аудиторией обучаемыми детьми;
- проявление артистизма в речевом общении обучаемыми детьми.
- владение техникой контакта с аудиторией обучаемыми детьми;
- навык самоанализа обучаемыми детьми.

Метапредметные результаты:

- обучающиеся научатся (будут уметь планировать) планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- будет сформировано стремление к достижению более высоких и разнообразных творческих успехов.

Личностные результаты:

- достигнут более высокого уровня развития творческих способностей, мышления, воображения, самореализации;
- разовьется чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности;
- уравнивается эмоциональное состояние.

Определения их результативности:

- коллективное обсуждение;
- оценка педагога;
- прослушивание диктофонных записей;
- самоанализ

Способы выявления результативности: тестирование, опрос, педагогическое наблюдение, самооценка выполненной работы с помощью педагога, разгадывание загадок и ребусов, мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- вводный контроль: педагогическое наблюдение, собеседование, самооценка выполненной работы с помощью педагога.
- текущий контроль: фронтальный опрос, викторина, педагогическое наблюдение, беседа.
- промежуточный контроль: проведение мониторинга результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
- итоговый контроль: проведение мониторинга результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Предполагается индивидуальный подход при выполнении практических заданий и оценке их выполнения в соответствии с индивидуальными способностями обучающиеся.

Учебно-тематический план программы «Живое слово»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Вводное занятие. Приветствие. Знакомство. Самопрезентация (мое имя, возраст, семья, друзья, питомцы, хобби и т.д.)	2	1	1	Вводный контроль: Беседа, педагогическое наблюдение. Игра.
2.	Освоение дыхательной, голосовой, артикуляционной, пальчиковой гимнастик.	18	6	12	Текущий контроль: фронтальный опрос, педагогическое наблюдение, беседа
3.	Освоение громкости, «Тихо – громко»	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа
4.	Освоение темпа и ритма, «Медленно – быстро»	20	6	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа
5.	Тренировка умения делать паузы и логические ударения.	50	15	35	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа
6.	Практическое применение полученных навыков.	44	4	40	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа
Итого:		144	34	110	

Содержание программы «Живое слово»

Тема 1. Вводное занятие (2ч)

Знакомство, рассказ педагога о кружке. Рассказ детей о себе, своей семье, друзьях, питомцах, любимых занятиях. Игра.

Тема 2. Освоение дыхательной, голосовой, артикуляционной, пальчиковой гимнастик. (18ч)

Дыхательные упражнения: Постановка диафрагмального дыхания в положении сидя и стоя.

Обучение звукопроизношению только на выдохе. Освоение звуковой дыхательно-артикуляционной зарядки. Разучивание пальчиковых игр.

Тема 3. Освоение громкости, «Тихо – громко» (10ч)

Теория: Рассуждение о том, когда говорим громко и когда тихо.

Практика: Применяем на практике громкую и тихую речь в монологах, диалогах, играх, произнесении коротких ритмичных текстов.

Тема 4. Освоение темпа и ритма, «Медленно – быстро» (20ч)

Теория: Рассуждение о том, когда говорим быстро и когда медленно.

Практика: Применяем на практике быструю и медленную речь в монологах, диалогах, играх, произнесении коротких ритмичных и описательных текстов.

Тема 5. Тренировка умения делать паузы и логические ударения (50ч)

Теория: Объяснение того как, где и почему ставить логические ударения. Обучение правильно делать паузы.

Практика: Применяем на практике выразительную речь в монологах, диалогах, играх, произнесении коротких ритмичных и описательных текстов.

Тема 6. Практическое применение полученных навыков. (42ч)

Практика: Применяем на практике всех свойств выразительности речи в монологах, диалогах, играх, произнесении коротких ритмичных и описательных текстов.

Тема 6. Итоговое занятие (2ч)

Методическое обеспечение программы

Ведущими принципами работы с детьми является индивидуально-дифференцированный подход к каждому ребенку, творческое содружество и сотворчество детей, родителей, педагога, сочетание индивидуальных, групповых форм работы. Переключение ребенка с одного вида деятельности на другой способствует сокращению перегрузки детей.

С целью достижения поставленной в программе цели и запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог прививает обучающимся новые навыки и умения и включает их в деятельность. Дети учатся ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем.

Система подбора и выбора речевых упражнений и игр построена с таким расчетом, чтобы обеспечить наиболее благоприятные условия для их исполнения. Программа предлагает большие возможности для осуществления индивидуального подхода к детям. У детей формируются навыки самостоятельного исполнения заданий, поощряется творческий подход к работе. Создаются условия для формирования навыков контроля и самоконтроля в ходе выполнения заданий.

Педагог уделяет должное внимание правильному произношению, эмоциональному состоянию обучающихся.

Осуществление образовательного процесса предусматривает различные *формы его организации*: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая коллективная. Выбор той или иной формы обосновывается с позиции вида деятельности и категории обучающихся.

Структура занятия:

1. Организационный момент – готовность кабинета, организационное начало занятий, готовность обучающихся, целевая установка на работу.
2. Объяснение материала – логический подход к новой теме:

Теоретическая часть в большей степени проходит в форме бесед с подкреплением иллюстрационного материала.

3. Практическая часть – это самостоятельная работа обучающихся, соревнование, личный пример, похвала, поощрение, требование. Методы формирования устойчивого интереса к предмету.

Подведение итогов, выступление, анализ самоанализ. Анализируя, достигнутые на занятии результаты, обучающиеся испытывают чувство удовлетворения, что вызывает желание совершенствоваться. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и насыщенной. Использование различных методов обучения способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества умений и навыков обучающихся.

Комплекс организационно-педагогических условий

Важным условием реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Живое слово» является достаточный уровень материально-технического обеспечения:

- достаточно просторное, комфортное помещение
- столы по количеству детей
- стулья по количеству детей
- цветные карандаши
- альбомы для рисования по количеству детей
- наглядные материалы
- видео и аудио техника
- народные музыкальные инструменты
- мяч резиновый один

Форма занятий

Методы, с помощью которых обучающиеся дети осматривают данную программу, - урок, игра.

Занятия реализуются в следующих формах:

- беседы с игровыми элементами сказки, сюжетно – ролевые игры, мини – лекции, диалоги, дискуссии;
- творческие задания, конкурсы, викторины.

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением наглядных материалов, специальной литературы.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Дидактический материал занятий

Раздаточный материал:

- сюжетные картинки;
- лото;
- счетные палочки;
- различный материал для развития мелкой моторики;

Формы аттестации и контроля

Вводный контроль проводится в начале учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки учащихся: педагогическое наблюдение.

Формы промежуточного (текущего) контроля определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: самостоятельная работа, самооценка выполненного задания (с помощью педагога), фронтальная беседа.

Список литературы для педагога

1. Волковой Г.А. «Логопедическая ритмика», [Текст] / Г.А. Волковой – СПб: «Детство–Пресс», 2010 г. – 350с.
2. Воробьева Т.А., Воробьева П.А. «Дыхание и речь», [Текст] / Т.А. Воробьева, П.А. Воробьева – СПб: «Литера», 2014г. – 144с.

3. Иванова–Лукьянова Г.Н. «Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм», [Текст] / Г.Н. Иванова–Лукьянова – М.: «Букинист» 2001г. – 200с.
4. Картушиной М. Ю., «Мы играем, рисуем, поём», [Текст] / М. Ю. Картушиной – М.: 2010 г. – 112с.
5. Мироновой С. А., Чевелёвой Н. А., Левиной Р. Е. «Программы логопедической работы с заикающимися детьми», [Текст] / С. А. Мироновой, Н. А. Чевелёвой Р. Е. Левиной – М.: 2009 г. – 112с.
6. О.А. Новиковской «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях», [Текст] / О.А. Новиковской – СПб: «Корона.Век» 2013 г. – 270с.
7. Овчинникова Т.С. «Логопедические распевки», [Текст] / Т.С. Овчинникова – СПб: «КАРО» 2013г. – 62с.
8. Роготнева А.В., Щедова Т.Л., Кочедыкова Н.А. «Театральная педагогика в начальной школе», [Текст] / А.В. Роготнева, Т.Л. Щедова, Н.А. Кочедыкова – М.: «Владос» 2015г. – 136с.
9. Семёнова Н.А. «Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой в Школе здоровья Н. Семёновой «Надежда», [Текст] / Н.А. Семёнова – М.: «Диля» 2014 г. – 13с.
10. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др., «Программы обучения и воспитания детей с нарушениями речи», [Текст] / Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др. допущенной Министерством образования и науки РФ, – М.: «Просвещение» 2014г. – 186с.
12. Шевцова Е.Е., Забродина Л.В. «Технологии формирования интонационной стороны речи», [Текст] / Е. Е. Шевцова, Л. В. Забродина – М.: АСТ: «Астрель» (Высшая школа), 2010г. – 222с.

Список литературы для детей

- 1.Барто А. «Все самые разные стихи для детей», [Текст] / А. Барто – М: «Малыш», 2016 г. – 480с.
- 2.Маршак С. «Все самые знаменитые стихи», [Текст] / С. Маршак – М: «Малыш», 2016 г. – 480с.
- 3.Михалков С. «Все самые любимые стихи и сказки», [Текст] / С. Михалков – М: «Малыш», 2016 г. – 480с.
- 4.Сутеев В. «Все сказки и картинки», [Текст] / В. Сутеев – М: «Малыш», 2016 г. – 480с.
- 5.Коллектив авторов «Все стихи и сказки в рисунках В. Сутеева», [Текст] / Коллектив авторов – М: «Малыш», 2016 г. – 480с.