

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» муниципального образования Арсеньевский район

Рассмотрена на заседании педагогического
совета МОУ ДО «ДДТ»
Протокол № 1 от 01.09.2025г.



Утверждаю
Директор МОУ ДО «ДДТ»
Т.Н. Ларина
Приказ № 67-п от 01.09.2025г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«КРАЕВЕДиК»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень сложности: стартовый

Автор-составитель:
Лелейкина Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования

п. Арсеньево, 2025г.

Пояснительная записка

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей малой Родины. Неоспоримо то, что малая Родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека: частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Работа по воспитанию настоящего гражданина своей страны начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного образования.

В этот период закладывается позитивное отношение к природе родного края, окружающему миру в целом. Одной из главных задач дополнительного образования дошкольников является воспитание уважения к историческому прошлому нашей страны, любви к Родине. Чтобы считаться патриотом, мало любить свой край и гордиться им, надо знать его историю. Знания и любовь к родному краю позволят сохранить и развить лучшие его традиции.

Краеведение – одно из самых мощных средств воспитания детей дошкольного возраста. Оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю как части великой Родины – России, связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия и чувства.

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «КРАЕВЕДиК», имеет **туристско-краеведческую направленность**, которая является важным направлением в развитии и воспитании личности.

Программа так же направлена на расширение кругозора детей, развития их интеллектуального потенциала, представлений об отдельной местности, это не только самое доступное средство, позволяющее педагогу увидеть интересы, увлечения обучающихся, но и самая доступная и очень обширная сфера развития их представлений и творческого потенциала, применения приобретаемых знаний и умений. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого – к далёкому, от известного – к неизвестному, от простого – к сложному.

Уровень программы. Содержание и материал программы соответствует *стартовому уровню* сложности.

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в её практической значимости: вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность; реализация индивидуального подхода; формирование и апробация блока диагностических методик, позволяющих управлять процессом становления краеведческой культуры дошкольников.

Новизна программы:

- в подборе содержания краеведческого образования применительно к дошкольному возрасту;
- в определении критериев и уровней сформированности краеведческой культуры дошкольника;
- в создании системы формирования краеведческой культуры у дошкольников.

Педагогическая целесообразность. В «Концепции модернизации российского образования» отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитывать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Региональность – опора на объект ближайшего окружения, учёт природных, экологических, социальных, культурных особенностей региона.

Одним из важных этапов работы с детьми по социальному развитию является формирование накопления жизненного опыта о своём ближайшем окружении, усвоения принятых норм поведения и приобщения к культурным ценностям.

Именно поэтому краеведческая работа должна вестись уже дошкольного возраста, когда начинается процесс социализации и становления личности.

Актуальность программы. Программа имеет туристско-краеведческую направленность, нацелена на развитие у дошкольников нравственных чувств, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю с помощью эмоциональных и чувственно-практических способов познания. Программа позволяет через дополнительное образование воздействовать на эмоциональную сферу ребенка, на познавательную его деятельность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «КРАЕВЕДиК» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);
- Устав МОУ ДО «ДДТ» и локальными актами.

В соответствии с «Методическими рекомендациями министерства Просвещения РФ по реализации образовательных программ начального образования, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» от 20.03.2020 г., программа «КРАЕВЕДиК» может преподаваться дистанционно.

Цель программы: формирование у обучающихся целостных представлений о родном городе, истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально- экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

Задачи:

Обучающие:

- обогатить знания дошкольников о родном городе (история, символика, достопримечательности),
- познакомить с именами тех, кто прославил поселок (поэты, писатели, музыканты, спортсмены и др.);
- познакомить с бытом, народными традициями и праздниками жителей Тульской области;
- познакомить обучающихся с малыми формами фольклора, русскими народными праздниками, играми;
- научить через общение с природой видеть и любить ее красоту во всем проявлении многообразия форм и красок.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к изучению родного поселка, края;
- развить такие качества, как наблюдательность, воображение, фантазию, творческое начало;
- формировать интерес к устному народному творчеству;
- способствовать развитию познавательной и творческой активности детей дошкольного возраста, формирование у дошкольников желание в дальнейшем самостоятельно получать и приобретать знания о родном крае.

Воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за свой край, родной посёлок посредством материалов краеведению;
- воспитать бережное отношение к природе.

Адресат программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «КРАЕВЕДиК» предназначена для детей в возрасте 5-6 лет. Принимаются все желающие дети разной степени подготовки без специального отбора по принципу добровольности, количество обучающихся 12-15 человек.

Срок реализации программы. Программа рассчитана на 1 год обучения (144 часа).

Режим занятий. Занятия строятся соответственно возрастным особенностям детей. Учитывая требования санитарно-эпидемиологических правил, продолжительность занятий с детьми возраста 5-6 лет составляет 25 минут, поэтому в расчете времени на прохождение программы академический час равен 25 минутам. Занятия по программе проводятся два раза в неделю по 2 академических часа. Между занятиями устанавливаются 10-минутные перерывы. Программа предусматривает проведение занятий в объединении по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом, что предусмотрено СанПиНом 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014 г. № 41 (гл. VIII, п.8.2).

Программа предполагает возможность коррекции количества часов на изучение раздела или тем в зависимости от объективных условий и уровня развития детей.

Каждое занятие включает в себя теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изучения.

Программа является вариативной. Педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять практические занятия новыми приёмами практического исполнения, дополнять практические задания новыми изделиями.

Формы организации образовательного и творческого процесса.

Основной формой работы является учебно-практическое занятие. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности (взаимодействие участников образовательного процесса на занятии): беседы с игровыми элементами, познавательные рассказы, чтение детской литературы, краеведческие игры, сюжетно- ролевые игры, игра-путешествие, тематические задания, праздничные мероприятия, конкурсы, викторины, тематические выставки продуктивной деятельности детей, театрализованные обрядовые действия, виртуальные экскурсии, экскурсии в краеведческий музей поселка.

Методы и приемы:

- диалоги; беседы;
- сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;

- проблемные ситуации;
- коллективно-творческие дела;
- наблюдения;
- экскурсии (в том числе виртуальные);
- рассматривание картин, иллюстраций.

Ожидаемые результаты программы:

Образовательные:

-расширить представления о родном крае, его достопримечательностях, расположении улиц и их названиях, о истории малой Родины;

-познакомить детей с культурой, традициями, обычаями своего народа;

-способствовать развитию интереса к родному краю, к взаимоотношениямлюдей и природы, предметам культуры.

Личностные:

- развить творческие способности обучающихся, художественный вкус, эстетическое чувство и понимание прекрасного;

-развить чувство патриотизма, чувство гордости за свою малую родину;

- воспитать нравственные чувства, уважительного отношения к старшим, родителям, младшим, трудолюбие, уважительное отношение к труду и егорезультатам.

Метапредметные:

- привить интерес к истокам народного творчества;

- воспитать эстетическое отношение к действительности;

- развить любознательность, активность, расширять кругозор детей, желание узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края.

Формы контроля:

- творческие работы;

- составление рассказов;

- беседы, обобщающие беседы;

- дидактические игры и игровые упражнения;

- народные игры;

- викторины;

- диагностическая карта для определения уровня сформированности знаний о родном крае.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практик а	
	Раздел 1. Вводное занятие.	2	1	1	Вводный контроль: выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий.
	Раздел 2. Моя малая Родина!	14	6	8	
2.1	Беседа на тему: «Дом в котором я живу!. Что такое адрес? Название улиц. Чьё имя носит твоя улица»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
2.2	Создание рисунков на тему: «Я-моя семья-мой дом!»	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
2.3	Беседа: «Как возник наш поселок. Откуда пошло название «Арсеньевое». История создания герба поселка.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
2.4	Экскурсия в краеведческий музей п. Арсеньев.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2.5	Виртуальная экскурсия-путешествие по поселку «Памятные места далекого прошлого: храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
2.6	Беседа на тему: «Знаменитости Арсеньевской земли (писатели, поэты, музыканты). Встречи с интересными людьми.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2.7	Беседа на тему: «Героическое прошлое арсеньевцев». Экскурсия к «Кургану Славы» п. Арсеньев.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
	Раздел 3. Люби и знай свой край	14	7	7	
3.1	Беседа: «Тула–город мастеров. Известные имена (писатели, поэты, музыканты и др.)».	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.2	Беседа: «Тульские мастера. Тула оружейная». Тульский кремль. Ясная поляна. Виртуальная экскурсия в музей-усадьбу Л.Н. Толстого	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.3	Беседа: «Тульские мастера. Тула самоварная (история самоваров, музей самоваров)». Рисунки на тему: «Мой красавчик-самоварчик»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.4	Беседа: «Тульские мастера. Тула пряничная	2	1	1	Текущий контроль:

	(печатный пряник)».Работа с пластилином (поделка «Мой любимый пряник»)				педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3.5	Беседа: «Тульские мастера. Тула музыкальная (виртуальная экскурсия в музей гармоники)»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
3.6	Беседа: «Тульские мастера. Тула игрушечная. Просмотр презентации «Тульская городская игрушка», «Филимоновская игрушка»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
3.7	Беседа: «Героическое прошлое города-героя Тулы. Происхождение название улиц.» Виртуальная экскурсия в музей г. Тулы (музей обороны, военно-исторический, музей оружия, парк «Патриот» и др.)	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
	Раздел 4. Россия –Родина моя!	12	6	6	
4.1	Просмотр презентации на тему Государственные символы России: гимн, флаг, герб. Рисунки на тему: «Россия – Родина моя!»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
4.2	Достопримечательности России: природа (животный и растительный мир), народные промыслы, многонациональность (образ жизни людей в регионах России), национальные костюмы (просмотр иллюстраций, презентаций)	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
4.3	Беседа: «Москва-столица России, исторические названия улиц, площадей, достопримечательности».	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
4.4	Этих дней не смолкнет слава... Великая Отечественная война. Подвиг народа. Знаменитые защитники Отечества. Виртуальная экскурсия «Памятные места».	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
4.5	Беседа: «Основные государственные праздники России. История появления, значение, традиции празднования».	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
4.6	Разучивание стихов о России.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
	Раздел 5. Путешествие в прошлое...	40	15	25	
5.1	Игра – путешествие «В краю старых вещей» (печь, ухват, помело, кочерга, прялка, сундук и др.)	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.2	Презентация на тему «Народные сюжетно-ролевые игры». «Давайте поиграем». Игровое и праздничное народное творчество.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.3	«Народные игры: календарные, обрядовые, событийные, детские, развивающие. Проведение русской народной подвижной игры «Горелки» с заучиванием текста.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.

5.4	Проведение русских народных игр «Колечко, колечко выйди на крылечко...», «Гуси», «Фанты», «Лиса и куры» и др.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.5	Танцевальное народное творчество (хороводы, кадрили, барыня). Разучивание элементов русских народных танцев.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.6	Знакомство с народными промыслами России. Презентация на тему «Народные обереговые куклы в различных регионах России»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.7	Изготовление простой обереговой куклы «Зайчик на пальчик»	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
5.8	Изготовление обереговых народных кукол. Технология изготовления кукол – закруток. Изготовление образцов.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
5.9	Беседа на тему: «Значение народной обереговой куклы – Пеленашки на Руси». Изготовление куклы.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.10	Куколка «На здоровье, На счастье». Беседа о кукле. Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы. Изготовление образцов.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.11-5.13	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скрутка, наматывание и приматывание.	6	1,5	4,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
5.14	Куклы –обереги из ниток. Значение и происхождение. Изготовление куклы.	2	0,5	1,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
5.15	Беседа о кукле «Масленница». Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
5.16-5.17	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скатка, наматывание и приматывание.	4	1	3	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий, промежуточный мониторинг учета результатов обучения по программе.
5.18	Беседа о кукле «Желанница». Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

5.19-5.20	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скатка, наматывание и приматывание.	4	0,5	3,5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
Раздел 6. Мир фольклора		36	12	24	
6.1	Понятие «фольклор». Мир фольклора – мир народной мудрости. Презентация «Малые формы фольклора». Устное народное творчество.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
6.2	Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками (презентация). Импровизация игр, хороводов, сказок.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.3	Разучивание считалок, потешек, дразнилок	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.4	Просмотр презентации: «История возникновения русской матрешки, виды матрешки». Конкурс рисунков «Моя веселая матрёшка». Загадки о матрешки.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.5	Беседа на тему: «Понятие «Гостеприимство», «Обычаи и традиции русского гостеприимства в старину». Выбор представления для постановки на данную тему.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.6-6.9	Подготовка к театрализованному представлению «К себе в избу всех гостей позову». Разучивание текста, определение мизансцен.	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.10-6.17	Репетиционный период	16	6	10	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
6.18	Показ театрализованного представления «К себе в избу всех гостей позову».	2	-	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
Раздел 7. Календарь народных праздников		18	9	9	
7.1	Беседа: «Традиционные русские народные праздники, их происхождение и назначение; обычаи и традиции, связанные с их организацией и проведением. Сочетание сезонного труда и развлечений».	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.2	Зима-зимушка. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Изучение традиций и обычаев в праздновании зимних праздников.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.3	Разучивание обрядовых песен-колядок...	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.4	Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха. Ознакомление с традиционными блюдами во время празднования весенних праздников	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.5	Знакомство и проведение масленичных и пасхальных игр: «Скоморошки», «Карусель», «Что в кулич положим мы...» и др.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.

7.6	Лето-красное. Егорьев день. Троица. Иван Купала. Петров день. Ильин день.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
7.7	Разучивание хороводов и игр, проводимые во время троичных гуляний.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.8	Осень золотая. Спасы. Успенье. Покров. Христианские легенды о спасях.	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
7.9	Яблочный, ореховый и медовый спасы. Знакомство с традиционными блюдами из меда, орехов и яблок (просмотр иллюстраций, презентаций).	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
	Раздел 8. Выставочная деятельность	6	-	6	
8.1-8.2	Подготовка к конкурсам, выставкам.	4	-	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
8.3	Выставка работ на тему «Народные куклы», выставка рисунков «Россия –Родина моя!», «Моя веселая матрешка».	2	-	2	Итоговый контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, самооценка выполненного задания (с помощью педагога)
	Раздел 9. Итоговое занятие.	2	-	2	мониторинг учета результатов обучения по программе.
	Итого часов	144	56	88	

Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория. Инструктаж по Т.Б. Знакомство с программой.

Практика. Знакомство с коллективом посредством игровых ситуаций.

Формы контроля. Вводный контроль: выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий. Фронтальный опрос.

Раздел 2. Моя малая Родина!

Теория. Беседа на тему: «Дом в котором я живу!. Что такое адрес? Название улиц. Чьё имя носит твоя улица». Беседа: «Как возник наш поселок. Откуда пошло название «Арсеньево». История создания герба поселка. Беседа на тему: «Знаменитости Арсеньевской земли (писатели, поэты, музыканты). Беседа на тему: «Героическое прошлое арсеньевцев».

Практика. Создание рисунков на тему: «Я-моя семья-мой дом!». Экскурсия в краеведческий музей п. Арсеньево. Виртуальная экскурсия-путешествие по поселку «Памятные места далекого прошлого: храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.». Встречи с интересными людьми. Экскурсия к «Кургану Славы» п. Арсеньево.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 3. Люби и знай свой край

Теория. Беседа: «Тула—город мастеров. Известные имена (писатели, поэты, музыканты и др.)». Беседа: «Тульские мастера. Тула оружейная». Беседа: «Тульские мастера. Тула самоварная (история самоваров, музей самоваров)». Беседа: «Тульские мастера. Тула пряничная (печатный пряник)». Беседа: «Тульские мастера. Тула музыкальная. Беседа: «Тульские мастера. Тула игрушечная. Беседа: «Героическое прошлое города-героя Тулы. Происхождение название улиц.». Тульский кремль.

Практика. Виртуальная экскурсия в музей-усадьбу Л.Н. Толстого. Рисунки на тему: «Мой красавчик-самоварчик». Работа с пластилином (поделка «Мой любимый пряник»). Виртуальная экскурсия в музей гармонки. Просмотр презентации «Тульская городская игрушка». Виртуальная экскурсия в музеи г. Тулы (музей обороны, военно-исторический, музей оружия, парк «Патриот» и др.)

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 4. Россия-Родина моя!

Теория. Беседа: «Москва-столица России, исторические названия улиц, площадей, достопримечательности». Этим дней не смолкнет слава... Великая Отечественная война. Подвиг народа. Знаменитые защитники Отечества. Беседа: «Основные государственные праздники России. История появления, значение, традиции празднования».

Практика. Просмотр презентации на тему Государственные символы России: гимн, флаг, герб. Рисунки на тему: «Россия – Родина моя!». Достопримечательности России: природа (животный и растительный мир), народные промыслы, многонациональность (образ жизни людей в регионах России), национальные костюмы (просмотр иллюстраций, презентаций). Виртуальная экскурсия «Памятные места». Разучивание стихов о России.

Раздел 5. Путешествие в прошлое...

Теория. «Народные игры: календарные, обрядовые, событийные, детские, развивающие. Танцевальное народное творчество (хороводы, кадрили, барыня). Знакомство с народными промыслами России. Истории традиций, обычаев, связанных с куклами. Рассказ об истории русского костюма, о различии костюмов русских губерний. Показ презентаций. Информация о видах кукол (обрядовые, обереги, игровые), их функции и предназначении. Показ образцов. Рассказ – информация по истории создания куклы, о её предназначении, показ образцов, иллюстраций. Знакомство с особенностями, приёмами, способами изготовления и оформления куклы. Беседа о кукле «На здоровье». Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы. Куклы –обереги из ниток. Значение и происхождение. Беседа о кукле «Масленица». Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы.

Практика. Игра – путешествие «В краю старых вещей» (печь, ухват, помело, кочерга, прялка, сундук и др.). Презентация на тему «Народные сюжетно-ролевые игры». «Давайте поиграем». Игровое и праздничное народное творчество. Проведение русской народной подвижной игры «Горелки» с заучиванием текста. Проведение русских народных игр «Колечко, колечко выйди на крылечко...», «Гуси», «Фанты», «Лиса и куры» и др. Разучивание элементов русских народных танцев. Презентация на тему «Народные обереговые куклы в различных регионах России». Упражнения по завязыванию узелков, скрутке ткани. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы на палочке. Работа над образом куклы. Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скрутка, наматывание и приматывание.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 6. Мир фольклора.

Теория. Понятие «фольклор». Мир фольклора – мир народной мудрости. Презентация «Малые формы фольклора». Устное народное творчество. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками (презентация). Беседа на тему: «Понятие «Гостеприимство», «Обычаи и традиции русского гостеприимства в старину». Выбор представления для постановки на данную тему.

Практика. Импровизация игр, хороводов, сказок. Разучивание считалок, потешек, дразнилок. Просмотр презентации: «История возникновения русской матрешки, виды матрешки». Конкурс рисунков «Моя веселая матрёшка». Загадки о матрешки. Подготовка к театрализованному представлению «К себе в избу всех гостей позову». Разучивание текста, определение мизансцен. Репетиционный период.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

Раздел 7. Календарь народных праздников.

Теория. Беседа: «Традиционные русские народные праздники, их происхождение и назначение; обычаи и традиции, связанные с их организацией и проведением. Сочетание сезонного труда и развлечений». Зима-зимушка. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Изучение традиций и обычаев в праздновании зимних праздников. Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха. Ознакомление с традиционными блюдами во время празднования весенних праздников. Лето-красное. Егорьев день. Троица. Иван Купала. Петров день. Ильин день. Осень золотая. Спасы. Успенье. Покров. Христианские легенды о спасях.

Практика. Разучивание обрядовых песен-колядок... Знакомство и проведение масленичных и пасхальных игр: «Скоморошки», «Карусель», «Что в кулич положим мы...» и др. Разучивание хороводов и игр, проводимые во время троичных гуляний. Яблочный, ореховый и медовый спасы. Знакомство с традиционными блюдами из меда, орехов и яблок (просмотр иллюстраций, презентаций).

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий, фронтальный опрос по теоретическому материалу.

Раздел 8. Выставочная деятельность

Теория.

Практика. Подготовка к конкурсам, выставкам. Участие в мероприятиях, проводимых на различных уровнях.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий, фронтальный опрос по теоретическому материалу.

Раздел 9. Итоговое занятие

Практика. Викторина «Знаешь ли ты свой край?». Анализ проделанной работы за год. Опрос обучающихся.

Формы контроля. Итоговый контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, самооценка выполненного задания (с помощью педагога), мониторинг учета результатов обучения по программе.

Методическое обеспечение программы

Успех реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «КРАЕВЕДиК», зависит от форм и методов обучения и воспитания.

Беседы - используются в качестве словесного метода при организации туристическо-краеведческой деятельности и как самостоятельная форма работы с детьми на разные темы: «С кем я живу», «Что вы знаете о нашем посёлке» и т.д.

Праздники, развлечения - народные, обрядовые. Дети знакомятся с культурой и традициями нашего народа, посёлка.

Прогулки, экскурсии (в парк, по улицам родного посёлка) - эти формы незаменимы в туристическо-краеведческой работе, обеспечивают знакомство детей с социальным, культурным и природным разнообразием посёлка. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир. Данная форма организации занятия дает образец гуманного отношения ко всему живому.

Виртуальные экскурсии по родному краю (фото экскурсии, видео экскурсии и т.д.).

Поисковая деятельность – позволяет вовлечь дошкольников в самостоятельную поисковую деятельность

повышает познавательную и эмоциональную активность детей. Наибольший эффект дает такой метод, как постановка проблемы или создание проблемной ситуации. Занятие, начатое с проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, требует от детей умение использовать имеющиеся знания для ее решения.

Метод музейной педагогики - музейная педагогика способствует путешествию детей в «историю» своей семьи, группы, улицы, посёлка, края и страны в целом, способствует ознакомлению дошкольников с историей и культурой, расширению способов взаимодействия детей с натуральными предметами быта.

ИКТ технологии - использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным, освободит от рутинной ручной работы, откроет новые возможности раннего образования. Составленные и просматриваемые презентации родного города, такие как «Мы живем в России», «Улица, на которой я живу», «Мои любимые места», «Отдых нашей семьи» и т.д., которые знакомят с достопримечательностями, памятными местами, и носят историческую справку, открывают по-новому знакомые улицы, знакомя детей с историей улицы, посёлка. Можно применить мультимедийные презентации при знакомстве с правилами безопасного похода, поведения на природе, в походе. Использование дидактических мультимедийных программ – игр, которые носят обучающий характер.

Игровые методы и приемы - общеизвестно огромное значение игровых методов и приемов. Их достоинство заключается в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, содействуют концентрации внимания на учебной задаче. Особое место занимают краеведческие и туристические игры, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, географии, природе и туристической деятельности.

Технологическую основу программы составляют следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения при разноуровневых составе группы,
- технология обучения в сотрудничестве включает индивидуально- групповую работу и командно-игровую работу;
- технология игрового обучения, технологии проблемного обучения, исследовательской и проектной деятельности;
- технология здоровьесберегающего обучения включает в себя организацию работы с детьми таким образом, чтобы достичь наибольшего эффекта для сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г. №652н)

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет для проведения занятий;
- иллюстративный материал;
- дидактические и наглядные пособия;
- современные средства ТСО (компьютеры, проектор и т.д.);
- методическая, краеведческая, художественная литература;
- электронные презентации в соответствии с тематическим планированием;
- видеоматериалы «Народны костюм», «Народные игры»;
- карта Тульской области (физическая), России (физическая, политическая);
- символика России, п. Арсеньево.

Список литературы

Нормативно правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года от 4.09.2014 г. №1726-р
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 « Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соц.защиты РФ от 8.09.2015 № 613н)
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»).
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Устав МОУ ДО «ДДТ».

Список литературы

- Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор/ Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: «Просвещение», 2011
 - Ашурков, В. Н. Город мастеров/ В. Н. Ашурков. - Тула. 1997
 - Богуславская, И. Я. Русская глиняная игрушка/ И. Я. Богуславская — М.: Искусство, 1975.
 - Кузина, М. Н. Тульский кремль/ М. Н. Кузина, Е. Г. Зыкова. - Тула: Неография, 2010
 - Савченко, В. Н. Город-герой Тула/ В. Н. Савченко. - М.: Стройиздат, 1979
 - Тихонова, А. С. Тульский самовар/ А. С. Тихонова, М. Г. Рудаков, С. Д. Ошевский. - Тула: Приокское книжное издательство, 1989
 - Туманов, А. С. Тула. Страницы хроники героической защиты города-героя в 1941 году/ Туманов А. С. - М.: Издательство политической литературы, 1985
-
- Лепехин, А.Н. Слава предков – потомкам пример. Дедославль – Дедилов/ А.Н. Лепехин. – Тула: ГРИФиК, 2003.
 - Тульский краеведческий альманах / под ред. Е. В. Симонова. – Тула: Тульский полиграфист, 2012.
 - Чуднов, П.М. История Тульского края / П.М. Чуднов. – Тула: Пересвет, 2000.
 - Скачков, В. Это было на Тульской земле / В. Скачков. – 2 тома. – Тула: ГРИФиК, 2001.
 - Панферова, Н.Н. История малой Родины : Тульский край: топонимика, география, геральдика : Научно-методическое пособие. - Тула: ТОИПК иППРО, 1994.
 - С.Н. Сёмушкин. История Тульского края:учебное пособие для начальной и средней школы. – Тула: Приок. КН. Изд-во, 2007. – 96 с.

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование интернет-ресурса	Электронный адрес
1	Музей «Филимоновская игрушка»	http://www.filimonovo-museum.ru/museum.html
2	Народные промыслы	ya-zemlyak.ru
3	История тульской гармонии	http://www.ya-zemlyak.ru/nps.asp?id=55
4	Тульский пряник	ya-zemlyak.ru
5	Музей«Тульский пряник»	http://fiestino.ru/publ/vokrug_sveta/muzei/muzej_tulskij_prjanik_sladkaja_istorija_rossii/8-1-0-146

6	Музей «Тульские самовары»	http://samovar.museum-tula.ru www.tula-samovar.com.ru/
7	Путеводитель по Туле	https://izi.travel/ru/rossiya/putevoditeli-po-tula
8	Музеи Тулы	http://www.museum-tula.ru/
9	Тула:экскурсии по городу	https://izi.travel/ru/rossiya/putevoditeli-po-tula
10	Тульский Кремль	https://izi.travel/ru/cc69-tulskiy-kreml/ru
11	Башни Тульского кремля	https://www.youtube.com/watch?v=o4gd1vX3_cQ
12	Вдоль старинных Купеческих улиц	https://izi.travel/ru/e6a2-vdol-starinnyh-kupecheskih-ulic/ru
13	Тульский областной Краеведческий музей	http://tokm.museum-tula.ru
14	Историко-патриотический сайт г. Тулы	http://tulamen.ru/
15	Тульский краеведческий альманах	http://tulalmanac.blogspot.ru/

**Календарный учебный график по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«КРАЕВЕДнК»**

	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ								
1				комбинированное, всем составом объединения	2	Инструктаж по Т.Б. Знакомство с программой. Знакомство с коллективом посредством игровых ситуаций.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: фронтальный опрос.
РАЗДЕЛ 2. Моя малая Родина!								
2				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа на тему: «Дом в котором я живу!. Что такое адрес? Название улиц. Чьё имя носит твоя улица»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
3				комбинированное, всем составом объединения	2	Создание рисунков на тему: «Я-моя семья-мой дом!»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Как возник наш поселок. Откуда пошло название «Арсеньево». История создания герба поселка.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
5				комбинированное, всем составом объединения	2	Экскурсия в краеведческий музей п. Арсеньево.	МОУ ДО МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
6				комбинированное, всем составом объединения	2	Виртуальная экскурсия-путешествие по поселку «Памятные места далекого прошлого: храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий

7				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа на тему: «Знаменитости Арсеньевской земли (писатели, поэты, музыканты». Встречи с интересными людьми.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий
8				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа на тему: «Героическое прошлое арсеньевцев». Экскурсия к «Кургану Славы» п. Арсеньево.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий
						РАЗДЕЛ 3. Люби и знай свой край		
9				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Тула–город мастеров. Известные имена (писатели, поэты, музыканты и др.)».	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
10				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Тульские мастера. Тула оружейная». Тульский кремль. Ясная поляна. Виртуальная экскурсия в музей-усадьбу Л.Н. Толстого	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
11				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Тульские мастера. Тула самоварная (история самоваров, музей самоваров)». Рисунки на тему: «Мой красавчик-самоварчик»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
12				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Тульские мастера. Тула пряничная (печатный пряник)». Работа с пластилином (поделка «Мой любимый пряник»)	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
13				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Тульские мастера. Тула музыкальная (виртуальная экскурсия в музей гармоники)»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.

14				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Тульские мастера. Тула игрушечная. Просмотр презентации «Тульская городская игрушка», «Филимоновская игрушка»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
15				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Героическое прошлое города-героя Тулы. Происхождение название улиц.» Виртуальная экскурсия в музей г. Тулы (музей обороны, военно-исторический, музей оружия, парк «Патриот» и др.)	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
						РАЗДЕЛ 4. Россия – Родина моя!		
16				комбинированное, всем составом объединения	2	Просмотр презентации на тему Государственные символы России: гимн, флаг, герб. Рисунки на тему: «Россия – Родина моя!»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
17				комбинированное, всем составом объединения	2	Достопримечательности России: природа (животный и растительный мир), народные промыслы, многонациональность (образ жизни людей в регионах России), национальные костюмы (просмотр иллюстраций, презентаций)	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий
18				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Москва-столица России, исторические названия улиц, площадей, достопримечательности».	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
19				комбинированное, всем составом объединения	2	Этих дней не смолкнет слава... Великая Отечественная война. Подвиг народа. Знаменитые защитники Отечества. Виртуальная экскурсия «Памятные места».	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий, самооценка обучающихся.
20				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Основные государственные праздники России. История появления, значение, традиции празднования».	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
21				комбинированное, всем составом объединения	2	Разучивание стихов о России.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих

								заданий.
						РАЗДЕЛ 5. Путешествие в прошлое...		
22				комбинированное, всем составом объединения	2	Игра – путешествие «В краю старых вещей» (печь, ухват, помело, кочерга, прялка, сундук и др.)	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
23				комбинированное, всем составом объединения	2	Презентация на тему «Народные сюжетно-ролевые игры». «Давайте поиграем». Игровое и праздничное народное творчество.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
24				комбинированное, всем составом объединения	2	«Народные игры: календарные, обрядовые, событийные, детские, развивающие. Проведение русской народной подвижной игры «Горелки» с заучиванием текста.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
25				комбинированное, всем составом объединения	2	Проведение русских народных игр «Колечко, колечко выйди на крылечко...», «Гуси», «Фанты», «Лиса и куры» и др.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
26				комбинированное, всем составом объединения	2	Танцевальное народное творчество (хороводы, кадрили, барыня). Разучивание элементов русских народных танцев.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, самооценка выполненного задания (с помощью педагога).
27				комбинированное, всем составом объединения	2	Знакомство с народными промыслами России. Презентация на тему «Народные обереговые куклы в различных регионах России»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий.
28				комбинированное, всем составом объединения	2	Изготовление простой обереговой куклы «Зайчик на пальчик»	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, выполнение

								творческих заданий.
29				комбинированное, всем составом объединения	2	Изготовление обереговых народных кукол. Технология изготовления кукол – закруток. Изготовление образцов.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
30				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа на тему: «Значение народной обереговой куклы – Пеленашки на Руси». Изготовление куклы.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, фронтальный опрос по теоретическому материалу, выполнение творческих заданий, разгадывание кроссвордов.
31				комбинированное, всем составом объединения	2	Куколка «На здоровье, На счастье». Беседа о кукле. Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы. Изготовление образцов.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий
32				комбинированное, всем составом объединения	2	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скрутка, наматывание и приматывание.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий
33				комбинированное, всем составом объединения	2	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скрутка, наматывание и приматывание.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: фронтальный опрос по теоретическому материалу, педагогическое наблюдение.
34				комбинированное, всем составом объединения	2	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скрутка, наматывание и приматывание.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: фронтальный опрос по теоретическому материалу, педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий
35				комбинированное, всем составом объединения	2	Куклы –обереги из ниток. Значение и происхождение. Изготовление куклы.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.

36				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа о кукле «Масленица». Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: фронтальный опрос по теоретическому материалу, педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
37				комбинированное, всем составом объединения	2	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скатка, наматывание и приматывание.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
38				комбинированное, всем составом объединения	2	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скатка, наматывание и приматывание.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
39				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа о кукле «Желанница». Демонстрация готовых образцов. Исторические сведения о возникновении куклы.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
40				комбинированное, всем составом объединения	2	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скатка, наматывание и приматывание.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
41				комбинированное, всем составом объединения	2	Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: скатка, наматывание и приматывание.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
						РАЗДЕЛ 6. Мир фольклора		
42				комбинированное, всем составом объединения	2	Понятие «фольклор». Мир фольклора – мир народной мудрости. Презентация «Малые формы фольклора». Устное народное творчество.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
43				комбинированное, всем составом объединения	2	Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками (презентация). Импровизация игр, хороводов, сказок.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.

44				комбинированное, всем составом объединения	2	Разучивание считалок, потешок, дразнилок	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения.
45				комбинированное, всем составом объединения	2	Просмотр презентации: «История возникновения русской матрешки, виды матрешки». Конкурс рисунков «Моя веселая матрёшка». Загадки о матрешки.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
46				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа на тему: «Понятие «Гостеприимство», «Обычаи и традиции русского гостеприимства в старину». Выбор представления для постановки на данную тему.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
47				комбинированное, всем составом объединения	2	Подготовка к театрализованному представлению «К себе в избу всех гостей позову». Разучивание текста, определение мизансцен.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
48				комбинированное, всем составом объединения	2	Подготовка к театрализованному представлению «К себе в избу всех гостей позову». Разучивание текста, определение мизансцен.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
49				комбинированное, всем составом объединения	2	Подготовка к театрализованному представлению «К себе в избу всех гостей позову». Разучивание текста, определение мизансцен.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
50				комбинированное, всем составом объединения	2	Подготовка к театрализованному представлению «К себе в избу всех гостей позову». Разучивание текста, определение мизансцен.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
51				комбинированное, всем составом объединения	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
52				комбинированное, всем составом объединения	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
53				комбинированное, всем составом	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое

				объединения				наблюдение, выполнение творческих заданий.
54				комбинированное, всем составом объединения	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
55				комбинированное, всем составом объединения	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
56				комбинированное, всем составом объединения	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
57				комбинированное, всем составом объединения	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
58				комбинированное, всем составом объединения	2	Репетиционный период	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
59				комбинированное, всем составом объединения	2	Показ театрализованного представления «К себе в избу всех гостей позову».	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
						РАЗДЕЛ 7. Календарь народных праздников		
60				комбинированное, всем составом объединения	2	Беседа: «Традиционные русские народные праздники, их происхождение и назначение; обычаи и традиции, связанные с их организацией и проведением. Сочетание сезонного труда и развлечений».	МОУ ДО ДДТ МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
61				комбинированное, всем составом объединения	2	Зима-зимушка. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Изучение традиций и обычаев в праздновании зимних праздников.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.

62				комбинированное, всем составом объединения	2	Разучивание обрядовых песен-колядок...	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
63				комбинированное, всем составом объединения	2	Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха. Ознакомление с традиционными блюдами во время празднования весенних праздников	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
64				комбинированное, всем составом объединения	2	Знакомство и проведение масленичных и пасхальных игр: «Скоморошки», «Карусель», «Что в кулич положим мы...» и др.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
65				комбинированное, всем составом объединения	2	Лето-красное. Егорьев день. Троица. Иван Купала. Петров день. Ильин день.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
66				комбинированное, всем составом объединения	2	Разучивание хороводов и игр, проводимые во время троичных гуляний.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
67				комбинированное, всем составом объединения	2	Осень золотая. Спасы. Успенье. Покров. Христианские легенды о спасях.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
68				комбинированное, всем составом объединения	2	Яблочный, ореховый и медовый спасы. Знакомство с традиционными блюдами из меда, орехов и яблок (просмотр иллюстраций, презентаций).	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
						РАЗДЕЛ 8. Выставочная деятельность		
69				комбинированное, всем составом объединения	2	Подготовка к конкурсам, выставкам.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
70				комбинированное, всем составом объединения	2	Подготовка к конкурсам, выставкам.	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение,

								выполнение творческих заданий.
71				комбинированное, всем составом объединения	2	Выставка работ на тему «Народные куклы», выставка рисунков «Россия –Родина моя!», «Моя веселая матрешка».	МОУ ДО ДДТ	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий.
РАЗДЕЛ 9. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ								
72				комбинированное, всем составом объединения	2	Анализ проделанной работы за год. Опрос обучающихся. Анкетирование.	МОУ ДО ДДТ	Итоговый контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, самооценка выполненного задания (с помощью педагога), мониторинг учета результатов обучения по программе.

**Диагностическая информационная карта освоения дополнительной
общеразвивающей программы «КРАЕВЕДиК»**

№ п/п	Учебный год_____	Параметры результативности освоения программы				
	Год обучения _____	Освоение теоретических материалов	Практическая творческая деятельность и	Эмоционально- ценностное отношение	Общая сумма баллов	Уровень освоения программы
	Фамилия Имя учащегося					
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

Оценка результативности освоения программы в целом (оценивается по общей сумме баллов): 1-5 балла – программа в целом освоена на низком уровне;
6-10 баллов – программа в целом освоена на среднем уровне; 11-15 баллов – программа в целом освоена на высоком уровне

Уровни усвоения программы

Низкий

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы, не знает названия города, не может объяснить символику родного города. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, ребенок часто отмалчивается. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

Средний

Ребенок знает название города, свой домашний адрес, герб города, района, региона; затрудняется назвать достопримечательности, улицы, площади посёлка (делает это после пояснений взрослого). Ответы дает без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Высокий

Ребенок знает название посёлка, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны родного города, 4-5 улиц, площади; знает и узнает герб города, района, региона, может объяснить символику герба; передает настроение.

